

# 9月例会「あなたの名前を呼べたなら」

## 暑さと新型コロナウイルス感染症に気をつけながら

とても暑い8月が終わりました。それでも暑さが続きます。コロナ禍と呼ばれる世情の中、巣ごもりと激暑で、イライラ感が増す中、台風が近づきそうな気配が…。

例年であれば、梅雨から夏の季節は、冷房のよく効いた映画館で過ごすことが幸せなのです。

新型コロナウイルス感染症に気をつけながら、映画を観るなど日常の生活に戻っていくことも考えましょう。

なお、例会参加にあたっては、①自宅で体温を測定 ②体調の悪い時は行事に参加しない ③入館時には手指の消毒、マスク着用 ④「3密」にならないようなるべく周囲の方と距離をとる、という対策ルールを守っていただくようお願いします。

また、会の運営にあたって、消費増税、振替手数値上げによる支出の増加、会員減による収入の減少で厳しさが増しています。新入会の呼びかけや、カンパ箱の設置などの取組へのご協力をお願いいたします。

### 例会のお知らせ

■名称／第108回例会『あなたの名前を呼べたなら』

■日時／2020年9月16日(水)

①PM2:00～、②PM4:20～、③PM6:40～

■場所／加古川総合文化センター大会議室

(JR 東加古川駅から北へ徒歩10分、車は加古川バイパス加古川東ランプ北東へ600m)

■受付／入会手続きが終わっている方は、受付に同封の「例会参加券」をお渡しください。入会手続きを行っていない方は、受付で4箇月分の会費(2000円)を支払い、入会手続きを終えてから、「例会参加券」をお受取りください。

### 【例会作品データ】

■タイトル／あなたの名前を呼べたなら

■監督／ロヘナ・ゲラ

■出演／ティロタマ・ショーム、ヴィヴェーク・ゴーンバル、ギータンジャリ・クルカルニ、ラウル・ボラ、ディビヤー・セート・シャー、チャンドラチュール・ラーイ、ディルナーズ・イーラーニー

■データ／2018年、インド・フランス合作、99分

■ジャンル／ヒューマンドラマ



■ストーリー／経済発展著しいインドのムンバイ。農村出身のメイド、ラトナの夢はファッションデザイナーだ。夫を亡くした彼女が住み込みで働くのは、建設会社の御曹司アシュヴィンの新婚家庭……のはずだったが、結婚直前に婚約者の浮気が発覚し破談に。広すぎる高級マンションで暮らす傷心のアシュヴィンを気遣いながら、ラトナは身の回りの世話をしていた。ある日、彼女がアシュヴィンにあるお願いをしたことから、ふたりの距離が縮まっていくが…。(作品ホームページから抜粋)

■解説／助監督や脚本家としてヨーロッパでも活躍するムンバイ出身の女性監督ロヘナ・ゲラの長編デビュー作。

### 私の映画KAN(その1)

「今夜、ロマンス劇場で」

モノクロ映画から出てきたヒロイン(綾瀬はるか)と映画監督をめざして撮影所で働く青年(坂口健太郎)のラブストーリー。綾瀬ファンにはご褒美みたいなシーンがあるよと教えられて映画館に足を運んだ作品です。

5月にテレビで放映されました。緊急事態宣言下で苦境にたたされたミニシアター支援運動が拡がった時期に放

映してくれたテレビ局に拍手したい気分です。

昭和 30 年代の映画にかかわる人たちが、大スターから小さな映画館のオーナーまでみな愛すべき人として描かれ、観終わって幸せな気持ちになります。

もう一つこの映画でテーマになっているのが、モノクロ映画のお姫様がずっとあこがれていた『カラー』だと思います。どの場面も色が美しく、もう一度大きなスクリーンで観たい作品です。(つり)

■題名／今夜、ロマンス劇場で

■監督／竹内英樹

■出演／綾瀬はるか、坂口健太郎、本田翼、北村一輝、

中尾明慶、石橋杏奈、西岡徳馬、柄本明、加藤剛

■データ／2018 年 日本 109 分

## 私の映画 KAN(その 2)

7月6日、イタリア映画作曲家 エンニオ・モリコーネさんが死去されました。91 才でした。出会いは、50 数年前、垂水の映画館で観たマカロニウエスタン。エレキギター、トランペット、口笛と合唱で奏でるメロディ、そしてガン・アクション。中学生であった自分はスクリーンに釘付けとなりました。マカロニウエスタンは、クリント・イースドウッド主演の「荒野の用心棒」(1964 年)から 1970 年後半まで作られていました。当時、モリコーネさんは、マカロニウエスタン作品で多くを作曲されています。また、様々なジャンルでも作曲しています。一例ですが「ミッション」(1986 年)、「ニュー・シネマ・パラダイス」(1988 年)、「海の上のピアニスト」(1998 年)、NHK大河ドラマ「武蔵」(2003 年)、「鑑定士 顔のない依頼人」(2013 年)、「ヘイトフル・エイト」(2016 年)等含め、400 本以上の作曲をしています。また、他の映画「キル・ビル」・「キックアス」・タランティーノ監督作品等にマカロニウエスタン曲が挿入され映像を盛り上げています。最近のテレビコマーシャル「H・M」4 月放送で「続・夕陽のガンマン」(1966 年)の中でサッドヒル墓地でのシーンの曲が使われています。他にも関西テレビ「となりの人間国宝さん」で「ミスター・ノーボディ」(1973 年)が使われ、マカロニウエスタンファンにとって、とても嬉しい気分になります。亡くなられて残念ですが、モリコーネさんの曲が色々なところで聞けることがこれからも楽しみです。(芳)

## 明石シネマクラブ例会情報

■名称／第 61 回特別例会

『グリーンブック』(2018 年、アメリカ、130 分)



■監督／ピーター・ファレリー

■出演者／ヴィゴ・モーテンセン、マハーシャラ・アリほか

■ジャンル／ドラマ・コメディ

■解説／1960 年代を舞台に、差別が残る南部での演奏ツアーに向かった天才黒人ジャズピアニストと、彼に運転手兼用心棒として雇われたガサツなイタリア系アメリカ人の二人がコンビが繰り広げる笑いと涙で観るもの全てを幸せに包む感動の実話。

■日時／10 月 16 日(金)①PM2:00-、②PM4:30-、③PM7:00-

■場所／アスピア明石 9 階子午線ホール(JR 明石駅徒歩 5 分)

■目的・内容／加古川シネマクラブと明石シネマクラブの交流事業として、映画鑑賞の機会を増やし新入会員を増やそうと、例会に相互参加できるようにしています。

■受付／会場受付で、①加古川シネマクラブの会員であることを証明するもの(氏名が記されている例会参加券が送られてきた封筒など)を提示し、②鑑賞希望であることを告げて、③受付簿にサインする

■明石シネマクラブ TEL 090-3860-6662 (金沢まで)

## ご意見をお待ちしています

映画の感想や意見など、このニュースへ記事をお寄せください。200-300 字程度にまとめていただければ助かります。おすすめ作品をファックス、メールや例会会場のアンケート用紙でお知らせください。

**加古川シネマクラブ** 〒675-0101

加古川市平岡町新在家 752-46 B-313 山本方

TEL 090-9283-0435 FAX 079-425-4499 ※

E-MAIL [cinemaclub@nifty.com](mailto:cinemaclub@nifty.com)

<http://kakogawacinemaclub.c.ooco.jp/>

※ファクシミリの番号が変わっています。

会員数 136 人(7 月 16 日現在)