

例会作品のご案内

例会参加には入会手続きが必要です。

映画との出会い 人との出会い お楽しみはこれからだ

会場はすべて加古川総合文化センターです。

第142回例会 **パリのちいさなオーケストラ**

パリ近郊の音楽院でピオラを学ぶザイアは、パリ市内の名門音楽院に最終学年で編入を認められて指揮者を目指すように。しかし女性指揮者は世界でわずか6%しかいないという困難な道のりで、クラスには同じく指揮者志望のエリート、ランベールもいる。高級楽器を持つ名家の生徒たちに囲まれるなか、ランベールの仲間たちからは田舎者と見下され、指揮の練習の授業では指揮台に立っても真面目に演奏してもらえない。

やがて彼女は特別授業に来た世界的指揮者セルジュ・チェリビダッケに気に入られて指導を受けることになり、道がわずかにひらき始める。



© Easy Tiger / Estello Films / France 2 Cinéma

2022年/フランス/114分/監督:マリー=カステイユ・マンシヨン=シャル

7月15日(水) ①14:00 ②16:20 ③18:40

ここ3年間の例会作品

僕たちは希望という名の列車に乗った 夕陽のあと パリの調香師 野球少女 桜色の風が吹く せかいのおきく 巡礼の約束 ワス命の値段 高野豆腐店の春 丘の上の本屋さん お終活再春!人生ラ♪ソディ コットン テール ダンサー インParis 本日公休 待タイムスリッパ 型破りな教室 ハッピーオーグイター 104歳、哲代さんのひとり暮らし

会員募集中

★会員になると

- ・ 2か月に一回の例会作品を無料で鑑賞できます。
- ・ 会の運営や行事に参加できます。

★会費について

- ・ 会費は2か月1000円です
- ・ 入会時のみ2000円(4か月分)を現金で納めてください
- ・ お支払いは、2か月ごとか年払いで郵便局の自動引き落とし(偶数月の20日)になります。
- ・ 退会の場合は連絡をお願いします。
- ・ 会費は例会参加、不参加にかかわらず毎回いただきます。

加古川シネマクラブ

〒675-0101 加古川平岡町新在家752-46-B313

☎ 090-9283-0435 FAX 079-425-4499

Eメール/ cinemaclub@nifty.com <http://kakogawacinemaclub.c.ooco.jp/>

第143回例会 **長崎の郵便配達**

戦時中にイギリス空軍の英雄となり、退官後は英国王室に仕えたピーター・タウンゼント大佐。

1950年代にはマーガレット王女との恋が報じられ、世界中から注目を浴びた。

その後ジャーナリストと (C)The Postman from Nagasaki Film Partners
なった彼は、長崎で被ばくした男性・谷口稜暉さん取材し、1984年にノンフィクション小説「THE POSTMAN OF NAGASAKI」を発表する。谷口さんは16歳の時に郵便配達中に被ばくし、その後生涯をかけて核廃絶を世界に訴え続けた。映画ではタウンゼント大佐の娘で女優のイザベル・タウンゼントが2018年に長崎を訪れ、著書とボイスメモを頼りに父と谷口さんの思いをひも解いていく姿を追う。

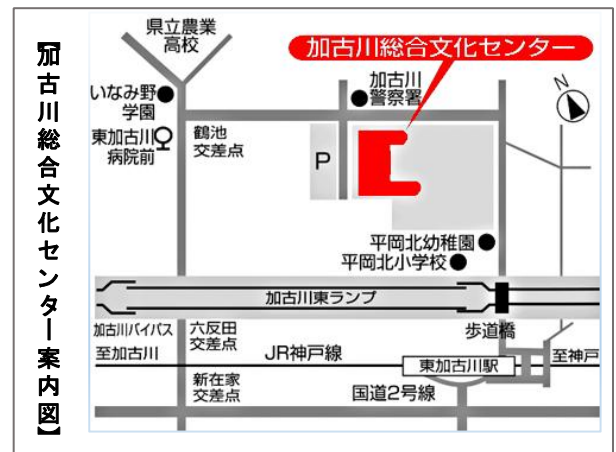


2021年/日本/97分/監督:川瀬美香

9月17日(木) ①14:00 ②16:20 ③18:40

加古川シネマクラブは、

映画を愛する会員による会員のためのサークルです。この地域ではなかなか見る機会のない名画を二か月に一回、大スクリーンで鑑賞していくために、会費前納制システムを取っている非営利の団体です。映画の好きな「あなた」、この機会に是非ご入会下さい。(入会は任意です)



加古川シネマクラブ入会申込書

年 月 日

お名前

生年月日

年 月 日

ご住所

連絡先

TEL

FAX

Eメール